



Internationaler Wolfgang Amadé Gesangswettbewerb 2026

19. bis 20. November 2026 in Wien

Repertoire:

Vier Werke von Mozart (mind. eine Arie und ein Lied)

Vier Werke von Maria Theresia Paradis oder Marianne Martines
oder einer anderen Komponistin aus Mozarts Zeit

Anmeldeschluss: 4. September 2026

mit Anmeldeformular,
3 Videolinks (ein Werk pro KomponistIn),
einer Kurzbiographie,
einem Portraitfoto und
der Einzahlungsbestätigung (Anmeldegebühr 75 €) an:

wettbewerb@mozartgemeinde-wien.at

Der Wettbewerb hat keine Altersbeschränkung

Weitere Informationen and in english:

www.mozartgemeinde-wien.at/gesangswettbewerb



**Stadt
Wien**





Internationaler Wolfgang Amadé Gesangswettbewerb 2026

19. bis 20. November 2026
Wien

Jury

- Ildiko Raimondi** (Gesangspädagogin, Intendantin Schubertiade Atzenbrugg)
Martina Steffl-Holzbauer (Sängerin, Gesangspädagogin)
Charlotte Leitner (Gesangspädagogin, Tir. Festsp. Erl, MGW-Vorstandsmitglied)
Wolfgang Dosch (Regisseur, Sänger, Wissenschaftler; mdw)
Thomas Kerbl (Intendanz Stadttheater Bad Hall/Mozart Opernzyklus, Univ.Prof.)
Wolfgang Gerold, Präsident der Mozartgemeinde Wien (Wettbewerbsleitung)

Preise

1. Preis	1.500 €
2. Preis	1.000 €
3. Preis	500 €

sowie die Goldene Mozartmedaille der Mozart Gemeinde Wien
und weitere Sonderpreise

Die Jury wählt aus allen fristgerecht und vollständig eingegangenen
Anmeldungen anhand der drei Videos bis zu 25 SängerInnen für das Semifinale
aus, davon kommen max. 8 ins Finale. Das Programm für das Semifinale darf
selbst ausgesucht werden.

PreisträgerInnenkonzert am 20. November 2026 um 19 Uhr



Änderungen vorbehalten